

Acerca de esta versión en PDF
y de las 5 P's



Puedes ver y descargar este experimento porque ha sido editado con licencia de “*cultura libre*” desde el convencimiento que tenemos de que la cultura ha de ser libremente compartida.

Pero también es cierto que ni el alquiler de la oficina, ni la hipoteca de quienes hemos intervenido en la elaboración de este libro, pueden ser abonados regalando PDF's

Por ello buscamos el equilibrio entre ambos propósitos. Adelante, disfruta del contenido de este volumen y comparte la información con la mayor cantidad de gente posible y, si te ha parecido útil y práctica, ayúdanos a editar más libros, entrando en la página de **A Fortiori Editorial** y comprando el libro. No te arrepentirás.

Por una cultura libre y por la dignidad de las **P**ersonas que la generamos.

A FORTIORI
TU SELLO EDITORIAL



Aerodeslizador con CD

BUEN ROLLITO

Ya conocemos la propulsión a globo, vamos a construir ahora una variante la mar de chula. Vamos a construir un aerodeslizador, un vehículo capaz de desplazarse por el suelo, o por la mesa, sin apenas rozamiento. Lo consigue generando un colchón de aire entre él y el suelo, así que no se apoya realmente en el suelo, sino que se mantiene volando un milímetro por encima. Es un vuelo muy, muy bajo. El aire de ese colchón se va tomando de un globo que, una vez hinchado, hace de depósito de combustible para el aerodeslizador. A por ello.

BÚSCATE LA VIDA

Lo que vas a necesitar:

- Un CD en desuso (como la mayoría, porque ya casi no se usan)
- Un bolígrafo de plástico con tapa
- Un globo
- Un pegote de plastilina
- Una goma elástica

MANOS A LA OBRA

1



Vamos a comenzar por desmontar el boli, le quitamos la tapa, el tapón de atrás y la mina. En la parte de detrás del cuerpo del bolígrafo colocamos el globo y lo mantenemos fijo en esa posición con la goma elástica (ver figura 1). También se le pueden dar unas vueltas de papel celo o cinta aislante si con la goma elástica no queda bien sujeto.

Continuamos con la tapa del boli, el CD y el trozo de plastilina. Como norma de seguridad para evitar accidentes, las tapas de los bolis están agujereadas, lo que nos viene muy bien para el aerodeslizador. Hay que conseguir que la tapa quede fijada en el centro del CD, haciendo coincidir el agujero de la tapa del boli con el que hay en el centro del CD (ver figura 2).



2

Ya está todo listo. Para hacerlo funcionar hinchamos el globo soplando a través del boli y, cuando esté hinchado, lo encajamos en la tapa, como se muestra en la figura 3. El aire del globo se escapará a través del tubo del boli y de la tapa hasta la parte inferior del CD. El dispositivo se deslizará suavemente sobre cualquier superficie lisa como la mesa o el suelo.



3



<http://cienciainfinita.com>
CONÉCTATE

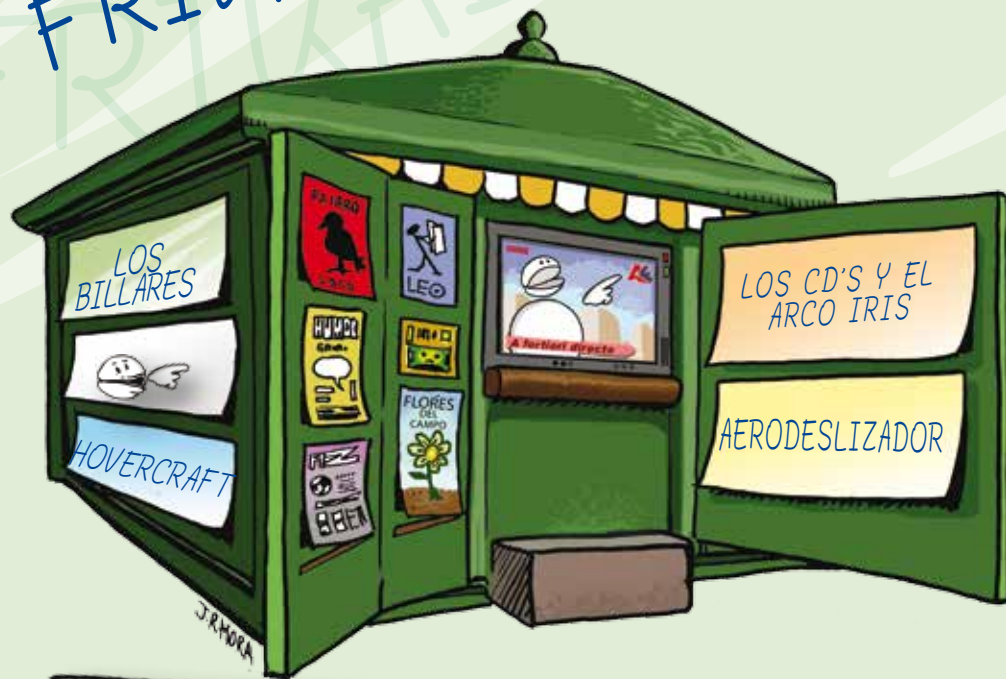


Hay vídeos de este tipo de aerodeslizadores en youtube, (aunque la mayoría muestran versiones un poco más complejas, que requieren pegamento en vez de plastilina, por ejemplo, este.

Si quieres un aerodeslizador a lo bestia, en el que te puedes incluso montar, mira este vídeo.



FRIKADAS



Si te hablamos del Hovercraft, ya son palabras mayores, porque es un aerodeslizador que se construye para ir por el mar, y subirse un poco por la playa. Derivan de un invento británico de los años 1960 y hoy en día se utilizan en muchos lugares del mundo como vehículos anfibios para trasportes especializados en zonas de desastre, guardacostas o el ejército, y también con finalidades deportivas o transporte de pasajeros.

El CD sirve para ver el arco iris. Si lo miras por la parte plateada y lo giras un poco verás colores, tonalidades irisadas. En esa cara es donde está grabada la información, en diminutos surcos que actúan como espejos y que en conjunto hacen lo mismo que un prisma, descomponen la luz en los colores que la forman. Es divertido mirar diferentes tipos de bombilla con el CD.

En los billares hay unos juegos basados en mesas de aire, en los que la pelota, que en realidad es un disco, se desliza sobre la mesa sin rozamiento gracias a chorritos de aire que salen de la mesa. El disco funciona como el aerodeslizador, pero el aire lo suelta la mesa en vez de soltarlo él.

Y ya que estamos con CDs, también se pueden hacer peonzas con ellos. Se hacen fijando un lápiz u otro palo en el centro. No vuelan, pero también tienen su gracia.

